十三經注疏正字

一六

詳校官監察御史臣施朝幹

給事中臣温常綬覆勘

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十七

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

聘禮第八。鄭目録云云使卿相聘之禮也上衍註字

下脫七字從釋文挍聘於五禮屬賓禮脫聘字從考註挍

疏瑑圭璋八寸瑑毛本誤從士

君與卿圖事節音義朝直遥切下脫後皆同三字

遂命使者節音義下以意推之推通志堂本作求

宰命司馬節疏是以左氏杜泄云云氏當作傳

及期節音義先悉薦切四字脫

管人布幕節疏案天官之屬脫下二字為帷宮宮監本誤官

使者北面節疏別於其處臣也脫於字

宰執書告備具于君案敖氏繼公云案註則經文似本無具字蓋傳寫者誤衍之也

所受書節音義下以意求之當依通志堂本作下不復入復按復請不復皆同一十二字

厥明節疏但奉幣須潔當有洗以盥手奉誤執以誤丙

有司筵几于堂中節疏故特牲少牢皆稱主人牢毛本誤年

釋幣節音義率音律下脫劉音類三字

又釋幣于行疏此謂平地道路之神地誤池是月令冬祭

行註云行在廟門外之西為軷壤云云是疑如字誤在誤至壤誤壇

使者載旜節疏門者皐門外也也誤矣

賈人節註賈人在官知物賈者案朱子云在官上疑有庶人二字

疏故覲禮記云故衍字一者以木為中幹者誤書下記云記誤

謂

受享節註天地配合之象也〔配釋文作妃音配〕

疏漢亦因周法〔脫漢字〕但未知此聘享之圭用何色耳〔誤以其相配但未知圭用何色耳從通解挍〕璋邸射以祀山川〔射監本誤財〕

遂行節音義〔脫舍音捨四字脫〕

疏受命即行〔即誤則〕乃即道也者〔脫者字〕鄭下註云云〔脫下字〕

若過邦節音義〔竟音景後同五字脫〕音導下請道同〔誤請道之道音導〕

下大夫節音義為于僞切〔下脫下為其且為所為來為主凡為明為同一十五字〕

疏令不以許道受至不受此幣當依通解本作令云遂是已許道尚辭讓此幣

餼之以其禮節注禾以秣馬案敖氏繼公云下恐有脫文音義少詩

照切下脫下少牢皆同五字詩誤時

疏主國使卿歸饔餼五牢主監本誤王下可知者不出

士帥沒其竟帥毛本誤師

誓于其竟節注史於衆介之前史誤使音義從才用切下脫

下同二字

為壝壇節疏不壝土為宮以下云云當依通解作不壝土以畫外垣是無

宮也

介皆與節疏布幣授玉之禮授誤受介皆入門左左誤右

乃謁闗人節註以識異服識異言識釋文作幾

疏凡四方之賓客叩闗則為之告叩周禮作敂

闗人節音義積子賜切下脫後放此三字上脫共音恭本或作供同後放此一十一字

以介對節音義下戶嫁切四字脫

布幕節音義清如字劉才姓切脫如字二字劉誤或

展夫人之聘享節疏上介不視但賈人南面告上介上

介東面告賔上介不視上行但字但賈人誤至於賈人末上介二字脫從通解校

及郊節疏鄭以目驗知之目誤自

及館節註展幣不於賔館者賔監本誤官音義勞力到切下脫下文及註皆同便婢面切後放此一十三字

疏三十里有宿三誤二

上介出請節註其有來者與皆出請入告案朱子云與字陸氏音餘監本作此者非疑詞不當音餘複出者字亦無義理竊疑本介字也音義者與音餘四字脫

疏來之舍前云云來當未字誤

賓北面聽命節疏賓降階西下面字衍

授老幣疏若趙魏臧氏老之類也臧誤藏

勞者禮辭節音義後此類皆同當依通志堂本作後秉馬秉禽秉皮皆同九字

賓用東錦節音義儐必刃切下脫劉音與擯同五字

賓再拜稽首送幣疏賓楹間北面授幣大夫西面受授誤受案朱子云今案西面當作南面

勞者揖皮出節疏勞者在執皮者之西故知東面揖皮可知執皮下脫者字揖皮當作揖執皮者

夫人節疏自此盡以賔入入誤人凡簋皆用木而圓簋誤簠下如簋同

儐之如初節疏賔亦不擯擯誤賔

賔曰俟閒節註欲沐浴齋戒齋釋文作齊側皆切

宰夫朝服設飧節疏當有自此至皆少牢論設飧之事一十一字對饔餼而言下脫饔餼二字而言誤也字復國云云至而何而誤如

飪一宰音義而審切下脫劉而鴆切四字

疏實與飧陳同飧毛本誤其此云羞鼎羞監本誤者

門外米禾皆二十車 二誤一

疏子男飧三牢饔餼五牢 餼監本誤飧

乃陳幣疏於此言之就有事也 有下行其字

卿為上擯節註謂主國之君云云 謂誤為 賓至末介云云

亦相去三丈六尺 三丈毛本誤二丈下二本並誤作二 及末則卿受之反

面傳而上 卿誤鄉而誤面下音義同

疏主君之擯與賓之介 賓誤君 得分辨諸 尊卑以待之

辨 辨誤辦下同通解作别下同 大夫問行 問毛本誤聞 上註又下註云云 又字

脫
蓋交擯傳命 蓋誤若從通解校 云西北東南者 者誤面 自北向
南 誤承擯向南從儀禮圖校
公皮弁迎賓節疏是降於待其君也 降於誤降以 明賓主人
皆禓也 明通解作故
賓入門左節音義相恙亮切 下脫下放此三字
賓辟不答拜 賓誤客從石經校 音義辟音避 下脫劉房益切註同六字 下以
意推之 通志堂本作後賓辟之類并註各放此十字 註音義 逡七旬切遁音旬七字脫
公揖入節註卑不踰尊者之迹 卑監本誤畢 音義後戶豆切

下脫又如字下及後同七字行戶郎切下脫下同二字

疏若饗食向禰廟禰監本誤彌示不相沿也沿監本誤公此經謂

聘客客監本誤君中棖與闑之間間誤周

及廟門節疏及賓來大門外及誤乃必知義然下當字疑者字之誤

又云宰夫授公几授誤受

賓立節疏故知進於士在士前也在毛本誤有

几筵既設節音義章允切上脫劉之閏切一音六字下脫後放此三字

疏是其事至言信矣其誤以從通解校

賓襲執圭疏則掩蔽執玉之敬 脫蔽字

擯者入告節疏總而言之皆是贊 是毛本誤氏

公升二等疏君行一臣行二出齊語晏子辭 案朱子云齊語無此辭

擯者退中庭節音義 處昌慮切四字脫

賓三退節音義 辟音避又扶益切七字脫

公側襲節註公序坫之間可知也 坫監本誤玷

疏棟北一架下有壁開戶 壁誤從玉

擯者退負東塾而立註反其等位無事案集說無等字

公側授宰玉授毛本誤受

裼降立註古文裼皆作賜賜疑緆字誤音義胡地野犬也下脫劉音鴈三字裦本又作裹裹誤裦為温於僞切下及註賔為同誤温為其皆去聲禮音但但誤旦

䟽袒而有衣曰裼袒毛本誤裼若夏則以絺綌脫則字言見裼

衣者裼監本誤禓

庭實節註言則者或以馬也脫也字從䟽校音義并或如字下脫

下同二字

疏下云皮右首首毛本誤手

公側授宰幣皮如入右首而東授毛本誤受案敖氏繼公云右當作左字之誤也士昏禮皮左首此亦宜然入時不言左首故於此因見之

賓奉束錦以請覿疏案尚書有三帛二生二誤三

擯者入告出辭疏故止客請覿而下文先行禮賓也請誤私而誤即

請禮賓案敖氏繼公云禮當作醴字之誤也是禮主於醴故雖用幣猶以醴名之

宰夫徹几節註蒲筵常緇布純純監本誤紳音義萑音完萑誤

莞上脫食音嗣下親食同七字

公出迎節疏故聘訖而享公不出迎脫聘訖而享公五字從通解挍攷

更其端序疑

宰夫內拂几節音義坋蒲悶切下脫劉本作扮被也或作被皮義切一十二字

公壹拜送疏賔再拜稽首公乃壹拜當空首案朱子云今案此經云公拜送而下文乃云賔客再拜此疏反云賔再拜而公乃拜誤矣其言空首則得之

賔以几辟音義辟婢亦切又音避註同几字脫

北面設几節註凡賔左几凡几誤

疏則啐酒為禮成 禮成字誤倒

宰夫實觶節音義攕劉音獵一音以涉切 脫劉音獵一音五字

疏醴尊于東箱瓦泰一有豐 醴誤禮箱記作廂泰作大並同

賔不降節註賔壹拜者 者監本誤首

宰夫薦籩豆節疏則在中庭矣 脫則字

坐啐醴 醴監本誤酒

擯者節音義相息亮切 下脫下以相并註同六字

栗階節疏其始升亦連步於上 於當以字誤

賔執左馬節音義靮丁歷切丁誤下

上介節音義從才用切下脫註及下註可從從者皆同一十字

賔覿節音義辟音避下脫下辟堂辟君又辟皆同九字

疏論行私覿之事論下當脫賔字

拜也節註君乃辭之而賔由拜由與猶古通

賔降出節疏餘物皆東藏之內府藏監本誤㳿

擯者執上幣節疏闑東明不得竝出也案朱子云闑東下當有脫字

委皮南面節音義復扶又切下脫下乃復復持同六字

上介奉幣皮節疏奉幣入門左脫奉字

有司二人坐舉皮節音義道音導下脫下逆道道賓師道放此九字

宰夫受幣于中庭節註宰夫受于士夫誤大

公問大夫問毛本誤門

公勞介節音義行下孟切下誤卜

賓請有事於大夫節音義近附近之近下脫下放此三字

大夫奠鴈節音義下戶嫁切四字脫

君使卿韋弁歸饔餼節疏晉郤至衣韎韋之跗注注誤註下

同今時伍伯緹衣伍誤五取相近耳者脫者字

有司入陳疏公館若今縣官舍也舍誤宮

飪一牢節註所以識日景引陰陽也案朱子云引疑當作別

疏案公食大夫庶羞下衍也以二字而辟堂塗之內也誤重堂塗二字

腥是蕫用木之驗也腥疑明字誤

堂上八豆節註東上變於親食賓也於監本誤乎醓醢汁也

案毛氏居正云是解醓乃醢之汁也

疏菁菹蠃醢蠃監本誤蠃下菁菹誤菁沮

八簋繼之節疏此陳之次第上云八簋者四字當衍文直次第屈陳之則得相變屈字通解本無亦必閒雜錯陳之亦必二字誤則不得相並陳設乃得相變脫上相字乃得二字誤亦

兩簠繼之節疏其要殺各得相變殺疑使或在字之誤牛及豕二者相變羊豕相當不相變案朱子云今案六鉶之位東北牛東南豕北羊南羊西北豕西南牛是牛豕常相變不相當惟羊一物自相當疏云牛及豕二者相變是也下乃云羊豕相當不相變未詳

八壺設于西序節疏故知止有稻粱但無正文脫故知及但三

字又此中致饔餼於賓醯醢百甕醯誤醢

西夾六豆節疏先設韭菹先監本誤完南麋臡下行麋臡二字

西北上節疏則於東壁下南陳壁誤壁下同次北有麋臡監本

臡字缺

餼二牢節疏當升左胖也升誤外

薪芻倍禾註古之用財不能均如此財毛本誤材

揖入節疏此賓與使者敵敵本作幣此從朱子改也

入三揖皆行疏主人則賓所在若主人下脫非謂启三字從通解挍

然君與使者行當後君也 然疑若字誤

至于階讓節疏周禮則舉其大率而云三讓 監本無則字

賓送于外門外節音義 治直吏切四字脫

士介四人節疏明當門北上與賓同 明毛本誤朝

無儐 案儐諸本作擯儀禮圖集說云擯當作儐後無擯放此是原本作擯

疏則君歸饔餼云云 脫歸字

賓朝服問卿節音義 別彼列切下同六字脫

卿受于祖廟疏而受於祖廟者 脫者字 故受於王父廟 故誤

則

擯者出請事節音義宁直呂切下脫劉直慮切四字

庭實設揖讓如初疏與賔揖而並行北出出毛本誤面

庭實設介奉幣入案敖氏繼公云庭實下有入字此庭實云入設方見庭實既出而復入之意若無入字則文不明白矣宜從今文

介升大夫再拜受註亦於楹間南面而受於毛本誤如

擯者出請節音義為于偽切下脫下文註為之為大夫為賔皆同一十二字

大夫答再拜節音義相息亮切下脫下註如相同五字

下大夫嘗使至者疏聘君使上介以幣問之事幣毛本誤聘

夕夫人使下大夫節疏云君使之云夫人者夫監本誤人

堂上籩豆六節疏其南醯醢屈醯誤醢上介四籩四豆四籩誤西籩

儐之兩馬節音義從才用切下脫又字如字三字用誤又

公於賓壹食再饗節疏當有自此至酬幣亦如之論主君饗食聘賓及上介之事二十字

其先後出於主君之意故不定也其誤饗不定上行先後二字

賓介皆明日拜于朝案敖氏繼公云上惟是賓禮乃言介拜似非其次蓋此文宜在下句

之上也

疏公食介雖從入入誤入

若不親食節音義易以豉切四字脫

大夫於賔節疏其實亦有燕脫其實二字

賔自碑內節疏今或不在大夫廟而舍於正客館脫或而舍三字

大夫降中庭節疏賈人至上啟櫝者至上疑主坐之誤

賔裼迎大夫節音義賄呼罪切下脫劉音誨下同五字　註今之縛

也縳監本誤縛下同音義縳一作繐繐誤系縳白鮮色也脫白字

賔辟註不敢受主國君云云脫主字音義造七到切下脫下同二字

聘享節疏及嘗聘彼國之下大夫嘗誤常

公退節音義為于偽切下脫下為旦見為為行為君為酢為之為皆同一十六字○偽毛本誤為

遂行節疏具視也具誤其

受于舍門外節音義勞力到切下脫後同二字

使者歸及郊節註使請反命於君也請監本誤言音義惡烏路切下脫將子匠切一本作使之將兵將則後如字一十六字

禳乃入音義禳如羊切四字脫

乃入陳幣于朝節疏夕幣七也案朱子云案經文主國禮賜無有夕幣此夕字是饗字之誤而其次亦當在再饗之前主國三卿五大夫皆一食下當脫一饗食三字又有三卿郊贈脫又字謂賄用束紡至是其正當依通解本作謂賄用紡禮用束帛之類也知不陳者以賓介所陳之幣皆是主國之君禮於己者故各陳之若是於禮聘君之物則當統於賓不得衆介皆有也蓋禮於君者是其正云云

公南鄉節疏宰告於君宰毛本誤幸

反命節註謂再拜受也監本脫上三字明彼君敬君已不辱命

監本君已二字誤倒

疏左傳有桓公之楹有疑丹字誤

宰自公左受玉疏此中受由其右者因東藏之便中行字藏監本誤臧

禮王亦如之疏公側授宰幣授誤受

授上介幣節音義復扶又切下脫下將復又復復以復記同十字

君勞之節疏鄭知旅答士介云云知誤此君勞上介上誤士

釋幣于門疏故在門外亦在東方也故在疑故知誤云如之者

上當脫不字禮文具設于見其文略疑

乃至于禰節疏還以特牲少牢司宮設席于奧東面右

几以疑似誤案少牢司宮筵祝設几特牲祝筵几此司宮設席云云畧言之

觴酒陳節疏以其三時次第皆列于坐者也三監本誤主

聘遭喪節疏乃謁闗人下脫闗人二字下聘君節疏謂謁闗人下同

不禮賔案敖氏繼公云禮當作醴

主人畢歸禮節音義食音嗣下脫凡饗食皆同五字

疏賔唯饔餼之受唯誤雖何頫云饔餼之受頫疑須字誤

賔唯饔餼之受疏饔餼大禮是其正大禮通解作之禮

遭喪節註不以純凶接純吉也以誤必君喪不言使大夫

受使誤死疏內大夫毛本誤天夫音義哀七回切下脫下註皆同四字

疏直去哀易冠而已去誤云

唯稍受之疏卿行旅從卿監本誤鄉

子即位節疏以其既不得稱世子既毛本誤記

與介入節音義別彼列切下脫下別處同四字

若有私喪節註謂其父母也脫也字凶服干君之吉使干毛

本誤于

賔入竟而死節疏論賔介死之事脫論字

介攝其命節音義為于偽切下脫下為大下文為客同八字

士介死節音義棺古患切一讀如字力豔切下同一十四字脫

若賔死節註謂侯間之後也謂誤請音義間劉音閑又如字七字脫

不禮面不升案敖氏繼公云禮亦當作醴註面猶覿也下脫今文禮作醴五字集

說正誤按

記

久無事節音義聘匹正切問也問誤訪六字當依通志堂本在卷首聘禮二字之下

若有故節音義上時掌切凡以上放此九字脫

疏是一簡之字數下三字誤容字多少者五字從通解本挍

主人使人節音義處昌慮切下脫下常處同四字

出祖節註軷涉山川軷左傳及釋文作跋或伏牲其上脫或字音義

祓芳弗切芳誤勞

疏證軷祭道路之神也祭毛本誤即用拴物用誤命大馭掌王路以祀玉誤王馭下祝登受轡下當脫犯軷遂驅之五字自祭犯軷而去犯誤祀

繅三采六等朱白蒼案朱子云案雜記疏引此云三采六等朱白蒼朱白蒼重云朱白蒼是一采為二等相間而為六等也不知何時傳寫之誤失此三字註九寸上公之圭也上誤三音義繅音早註藻及璪音同剡以冉切字林才冉切厚戶豆切衣於既切二十六字脫

疏皆象水草之文象誤豢皆是雜采也采通解作色

問諸侯節疏二采為再帀共四等共誤為繅藉五采五就

五並誤伍則諸侯自相朝亦同圭與繅九寸上脫上公朝八子圭與繅皆九寸一十一字諸侯二字行文諸侯遣臣自相問下脫上公遣臣相問圭與繅皆八寸一十二字從通解挍則遣臣問天子圭與繅亦八寸則誤若與毛本誤於

皆玄纁節註繫無事則以繫玉玉監本誤王疏執玉同

疏此組繫亦名繅藉繅誤褋爾雅三入赤汁為纁案爾雅三染謂之纁

問大夫之幣節音義行户郎切下脫下有行同四字肆以二切二誤一

辭無常節音義說音悅下脫註及卷末註同六字

卿館節音義為大音泰劉唐餓切下大宣同一十二字脫

疏室有東西廂曰廟廂監本誤廟　註云夾室前堂註監本誤記

沐浴節音義清才性切又如字七字脫

卿大夫訝節疏及饗食燕皆迎之脫燕字

賓既將公事節疏云公事聘享問大夫者云下衍以字　向有

報訝者至私報之報訝之報疑衍字通解作向以贄私見已今還私以贄報見之

宗人授次案朱子云案周禮幕人掌朝會共帷幕掌次掌張幕此宗人字恐誤

疏使其臣聘使聘使誤聘俟

上介執圭如重節疏上介屈繅以授賔之容之容誤賔襲受之節

從通解校

賔入門皇節註鞠躬如也躬釋文作窮音弓

疏若降堂後趨進翼如則疾趨也通解作若降堂後趨則疾而翼如也

授如爭承節音義爭爭鬪之爭五字誤入註

疏授謂就東楹授玉於主君時授玉之授誤受玉毛本誤至君廻還

賔則退出廟門更行後事通解上五字無退下有謂字

下階節註沒階趨進案朱子云進衍字音義卷去阮切去誤

及門節音義見賢遍切下不見同八字脫

私覿愉愉焉釋文作俞俞

凡庭實節音義閒廁之閒下脫註及下猶閒同六字註音義畜許又切四字脫

疏則以皮為主而用皮也主毛本誤三

幣美節註愛之斯欲衣食之愛監本誤受疏二本誤同音義衣於既切食音嗣八字脫

疏謂以幣欲之君子之情則忠信 疑

禮不拜至疏此賓昨日初至之時 昨毛本誤從月

賓東面坐奠獻節疏敗於享覿 敗當依通解作害

擯者東面坐取獻節疏請擯者從門東云云 請當謂於字誤

賓北坐取幣 取誤舉

賓固辭節疏明知賓亦不固辭 脫亦字

擯者立于閾外節音義 相息亮切註及下註相拜同蹙子六切一十五字脫

若兄弟之國節音義 遺唯季切四字脫

自下聽命節疏此中與彼還玉中疑衍字下此中同

不禮註辟正主也下脫古文禮作醴五字從通解挍音義辟音避三字脫

幣之所及節疏即註云所不及者註監本誤往

賜饔唯羮飪案敖氏繼公云唯羮飪之文意不具或脫一祭字也

疏後云士介四人皆餼大牢後監本誤故

僕為祝節疏案定四年云云案通解作但是以覲禮云覲監本誤觀

與諸侯異耳耳誤矣從通解挍

肦肉及廋車疏此謂祭訖歸胙所及所及誤在下

聘日致饔註急歸大禮（四字脫從周禮外饔司儀掌客諸疏挍）

夕夫人歸禮音義（下戶嫁切四字脫）

旣致饔節註乘禽乘行之禽也（上禽字誤謂）

疏乘禽日五雙（五誤伍）

士中日則二雙音義（中丁仲切註同六字脫）

委其餘于面（于毛本誤干）註其受之也（也誤止）

疏又云擯者立于閾外以相拜（外監本誤中）

禽羞節註比放也（比監本誤此）音義（放甫往切齊才計切和戶卧切一十二字脫）

歸大禮節音義觀古亂切下註同又如字十字脫

詩帥之節音義道音導三字脫

各以其爵朝服節下今依註移入五字行

大夫不敢辭君初為之辭矣案敖氏繼公云此上蓋有闕文

凡致禮皆用其饗之加籩豆案敖氏繼公云或曰禮上當有饗字

疏晉侯享之有加籩有誤以今豆有加豆誤臣

凡餼節疏衆介米六筐六誤八

凡賔拜于朝節疏則知唯米禀芻薪等不拜也脫等字

燕則上介為賓節註介大夫也介毛本誤亦音義樂音洛下註樂與同

殺所界切復扶又切下同一十八字脫

辭曰子以君命在寡君脫辭字從通解挍

主人不拜主毛本誤王註所以謝之也脫也字

其介為介案敖氏繼公云此上當言饗賓之禮乃及此耳其亦有闕文與

疏若然上經上介主人別行饗通解作一食一饗

有大客後至節註卑不與尊者齊禮脫者字從通解挍

十斗曰斛節註今文藪為逾文誤八案敖氏繼公云藪與庾同量今文藪作逾疑

庚逌通

四秉曰筥註若今萊陽之間陽釋文作昜古字

十筥曰稯節音義稯音總三字行緵音總緵稯誤

疏一車之禾三秅一車監本誤禾車

十三經注疏正字卷三十七

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十八

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

儀禮公食大夫禮第九○鄭目録云主國君以禮食小聘大夫之禮也脫也字從釋文校毛本主誤王鄭目上衍註字音義

食音嗣下註後食饗食禮同十字脫

疏此篇據小聘之大夫者脫據字

三辭疏謂聘曰已受饔餼大禮已受饔餼誤致饔受賜

賔出拜辱節音義使所吏切下同六字脫

賔朝服節音義朝直遥切下及註同八字脫

疏入于次者俟辨辨誤辦下同

即位具疏當有自此至饌於東房論陳器饌之事一十三字

甸人節註音義亨普庚切扛音江鉉胡犬切一音扃劉古熲切又音先二十一字脫

疏與聘禮腥一牢鼎七同也一監本誤二諸侯比天子不備

官不備誤為兼從通解挍槩少牢義定饔人陳鼎者牢誤宰饔經作雍

宰夫設筵節音義湆劉羗立切下及註並同一十字脫

疏以其賓在戶牖之間南面牖監本誤牗

飲酒漿飲節註音義截昨再切別彼列切八字脫

疏飲酒食之酒誤不言飲食之酒云飲八字

凡宰夫之具節疏言謂酒漿仍在堂言疑嫌字誤

公如賓服節疏自此盡階上北面再拜稽首論主君迎賓入拜至之事案下公當楣下另標拜至一條則此當作自此盡介門西北面西上論主君迎賓即位之事

賓入門左節音義辟婢亦切又音避下同逡七旬切遁音旬下同一十八字脫

公揖入節音義從才用切道音導七字脫

及廟門節疏問卿云云卿毛本誤鄉燕輕於食輕誤禮從通解校

公升二等節音義下戶嫁切四字脫

小臣東堂下節註古文無南上案敖氏繼公云案經文惟言宰而已是獨立於此也南上之文無所用之蓋傳寫者因下文而衍此二字也宜從古文

疏與夾室相當室誤宰但宰官之內云云皆於此立可知當依通解本作下文宰夫之官皆在其內亦於此立可知一十六字

內官之士節疏及大夫七牲七誤二

公當楣北鄉至再拜賓降也公再拜案敖氏繼公云至再拜言其拜至之數也賓降之工不言公壹拜者文脫耳音義鄉許亮切後皆放此八字脫

疏公方一拜方誤已從通解校賓不敢俟成拜也俟誤俟謂至再拜則賓降也誤解經至再拜者賓降矣九字從通解校

賓西階節疏略於下雖辭云云略當明字誤

賓東階升節註不拾級而下曰辵辵誤辵下同音義拾音涉下同五字脫

坐奠于鼎西南順出（案敖氏繼公云南行文鼎西每鼎之西也順出以次而出也順出正禮也其或逆出由便耳）音義（去起呂切卷末註去會同一十字脱）

疏論鼎入匕載之事（匕誤已）次入謂序入也（謂誤為）

雍人以俎入節疏皆合執二俎以相從入（監本脱入字）匕俎從（匕毛本誤七）或云士禮又異於大夫（云監本誤可）

大夫長節音義（長丁丈切註及下註之長同更音庚一十四字脱）

魚腊飪疏故此特著魚腊飪（下衍也字）

載體進奏節音義（奏千豆切註同个古賀切一十字脱）

魚七節音義 鬐巨之切近附近之近下宜近相近同胑羊朱切鯁古孟切二十三字脱

疏賔在戶牖之間南面 牖監本誤牖

腸胃七節疏既夕盛塟奠故腸胃五也 塟誤陳

倫膚七節音義 脃七歲切四字脱

大夫既匕節疏士匕載者 士監本誤上

卒盥節音義 殺所界切四字脱

宰夫自東房節疏以醯和醬者 以毛本誤已 不別言醯 別監本誤刖

賓辭節註其故處也脫也字從釋文挍音義處昌慮切下放此七字脫

賓立于階西節音義疑魚乞切又魚力切離力智切一十二字脫

宰夫自東房節音義醓他感切臡奴兮切字林作腝人兮切菁子丁切蕪亡丁切二十三字脫

疏此經言菹不言醓者菹即是醓也此誤者者菹字誤倒醓菹麤細雖異上此註云菹者五字衍雖誤為從通解挍

膚以為特節音義直音值三字脫

疏以豕在牛羊之下為賤脫為字

宰夫設黍稷節音義（併步頂切下皆同七字脫）

大羹湇節音義（大音泰和戶卧切為于偽切下為其為將同一十七字脫）

宰夫設鉶四于豆西（鉶釋文作鈃）

宰夫右執觶節音義（食音嗣下為食食禮同九字脫）

賓升席節音義（辯音徧下同擩人悅切劉而元切又而誰切染人漸切又七內切二十五字脫）

贊者東面節音義（少詩召切四字脫）

三牲之肺節註肺不離者刌之也（刌誤從手下同）壹猶稍也（下毛

○本行音義（刌寸本切四字脫）

疏是與祭肺同其實舉肺當依通解本作此肺雖不離而刌之與祭肺同其實舉肺故不言刌

絶末而祭之末誤未下可知者不出

挩手節音義挩始銳切扱初洽切八字脱

祭飲酒節疏是亦祭之也監本也字闕

宰夫授公飯粱節疏還而西之者以其加饌爲庶羞並列也者以至並列誤以其東上四字從通解挍

宰夫膳稻于粱西案敖氏繼公云膳當作設字之誤也

士羞庶羞節註右執豆右毛本誤石 音義臠力轉切膴火奴切八字脱

疏雜以粱麴及鹽及毛本誤乃

由門入節音義復扶又切下復告復發將復不復復自皆同一十七字脫

先者一人升節疏必言稻南至黍稷正饌之西當依通解本作必言稻南者稻與庶羞俱是加稻在黍稷西近北庶羞繼而南陳俱在黍稷正饌之西是下不與正豆併也下衍字下文賓左擁簋粱簋當為簠

旁四列節疏截謂切肉謂誤為則庶羞分置左右此亦正饌在東庶羞在西分置左右此亦六字誤云左殽右截則曰此從通解挍

腳以東臐膮牛炙炙誤從夕後並同音義膮呼堯切膗火各切八字脫

炙南醢節音義 鮨巨之切註鰭音同八字脫

衆人騰羞節音義 騰依註音滕以證切又繩證切一十二字脫 註授授先者

一人 一人二字監本誤入經

贊者負東房節疏自此盡薦一祭之論贊告饌具賓祭之事 薦一祭之當作公答再拜賓祭下當有加饌二字

賓降拜疏自此盡魚腊不與論賓正食受侑幣至於食終之事 二十字當在下賓北面自間坐節下正食當作食正饌

左擁簋粱 左監本誤右擁毛本誤擯簋通解集說作簠案禮稻粱以簠黍稷以簋此云粱當從簠爲

是

公辭節註侍食贊者之事 侍監本誤待

賓三飯音義 飯扶晚切註同六字脫

疏主人延客食胾 食誤有 其禮食宜放公食云云 禮監本誤體

贊爾黍 爾監本誤而 註云皆食食黍也 脫一食字 三飯而成禮 下行以字

宰夫設其豐節註是所謂左酒右漿 葉敎氏繼公云弟子職文

庭實節音義 乘繩證切下乘皮下文之乘同一十二字脫

公受宰夫束帛節疏㮚大射禮大監本誤人

擯者進相幣節音義相息亮切為于僞切下為其為之致同一十五字脫

退西楹西節疏賔三退負序上脫公拜貺三字

上介受賔幣節音義從才用切梧五故切八字脫

賔入門左節疏待公設辭而後留也而後留誤留賔之意四字從通解校

賔降辭公如初注將復食食毛本誤入

賔升公揖退于箱節疏以其簠簋稻粱下衍以其二字

不以醬湆疏是互相成也脫是字也誤而已二字

介逆出節音義 易以豉切四字脫

有司卷三牲節音義 盡津忍切他本又作它土多切一十二字脫

疏鄭云實于篚 鄭誤雉

魚腊不與節音義 與音預施如字又音式豉切一十一字脫

明日節音義 朝直遥切除之朝一字皆同食音嗣下以意求之一十九字脫

上大夫節音義 蝸力禾切四字脫

疏當有自此至雉兔鶉鴽論食上大夫之事一十四字 茆菹麋臡 麋誤麇 用麋臡以

下仍有菁菹鹿臡 麋誤鹿菁誤茆下同鹿監本誤麋 上七俎者 七誤匕

魚腸胃倫膚節疏公侯伯之大夫也脫之字唯見三命以下下脫故鄭并論及之六字從通解挍

若不親食節疏使大夫致禮於賓館之事大夫上監本衍大字

豆實實于甕節疏是正食及此饌陳是同列也陳是二字衍從通解挍是變於食也是誤故云二字

庶羞陳于碑內節音義辟音避三字脫

疏切其腴以啗所貴腴誤膄以其下大夫七鼎七誤匕

庭實陳于碑外疏繼碑而言是近壯矣脫是字從通解挍參分

庭一陳之儀禮圖及監本無一字擬與賓入內云云宜近內也與誤於宜近誤故在

牛羊豕節註爲其踐汙館庭汙監本誤汗下同

疏是爲踐汙館庭使近外也是誤云此云使近外者當依通解本作彼不言者四字故略其生者近門是其常當依通解本作生者近門是其常故略之

無儐儐儀禮圖集說作擯案李寶之云擯當作儐下無擯同

明日節疏拜食與侑幣拜毛本誤賓

大夫相食節疏以其下諸文亦皆異脫亦字

主人辭賓反之案敖氏繼公云賓反之下當有辭于主人降一等主人從十字蓋傳寫脫之

受侑幣節疏平敵相於當頓首於誤施

其他皆如公食大夫之禮節疏八十六字誤入註

記

記不宿戒節當別起行頭

疏賓則從戒者而來脫者字

不授几節疏決禮賓時公親授几也禮賓上當脫聘禮二字

亨于音義 亨普庚切四字脫

加萑席尋 案敖氏繼公云案司几筵云諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純是蒲筵之上宜加莞席也而萑乃葦屬其爲物粗惡故司几筵惟於喪事則用萑席焉似不可用之於此禮也宜從今文作莞

音義 純諸閏切又諸允切下及注同萑音丸緣以絹切莞音官二十二字脫

疏云必以長筵者 以字衍

賔在戶牖之間南面 賔誤實牖監本誤牖

其間容人故必長筵也 必誤謂

宰夫筵出自東房 房毛本誤方

音義 敷如字又普吳切七字脫

疏上云司宮具几筵 具監本誤其

銂笔節音義笔亡報切荼音徒荁音丸芐音户劉又云一音遐嫁切二十一字脫

簠有蓋冪註盖以冪巾也巾誤中

凡炙節音義和户卧切四字脫

上大夫蒲筵節疏云左彤几云衍字

覲禮第十○鄭目錄上毛本衍註字於五禮屬賓禮脫下禮字

至于郊節音義勞力到切下王勞註勞之勞共以勞請事勞同朝朝並直遥切下以意求之二十九字脫

疏天子太子十八曰孟侯下脫孟侯二字太子誤之子

使者不答拜節註俟氏東階上西面聽之面毛本誤向音義使所吏切下放此為如字又于偽切一十四字脫

俟氏還璧璧毛本誤從土音義見賢遍切下俟見畢見同一十字脫

疏故知立者見俟氏云云俟毛本誤將

俟氏乃止使者節註上介出止使者出毛本誤正

疏行賓禮是賓客之禮行是二字疑行賓客上疑脫謂行二字

俟氏用束帛節音義乘繩證切下乘馬皆同九字脫

使者降節音義從才用切四字脫

天子賜舍節音義與音餘篇末註月與館與同一十一字脫

疏館亦宮室之事云云但司空亡無正文毛本宮誤官無字脫

曰伯父節音義女音汝下脫下註猶女同五字

天子使大夫戒節音義卿或作鄉非訝五嫁切相息亮切一十三字脫

諸侯前朝節註受舍于朝于監本誤子無大門外之外次工外字毛本誤次掌王次舍之灋經文無舍字館人布幕于寢門外館經文作管註管猶館也位于廟門外而序入門監本誤曰音義先悉薦切別彼列切任音壬一十一字脫

侯氏裨冕裨監本誤從示後同音義裨婢支切劉音畀註同脱劉音畀三字註監本誤下毛本誤故裨字音當在禰字之上註上公衮無升龍衮監本誤裹音義衣裨衣上於既切下如字下衣比衣放此冠古亂切下冠冕同埤毗支切一音卑鷩必列切毳尺鋭切絺陟里切祧他彫切四十七字脱

疏故云其餘為裨裨毛本誤從土諸侯畫交龍侯監本誤有如既則祝藏其幣既誤祧

乘墨車節註音義繆所衛切又所感切本又作幓下同信音申衣於既切廣古切衮音茂琛音早三十一字脱

疏對玉路金路象路之等對誤封云瑞玉謂公桓圭之等玉誤王

天子設斧依節音義綈大西切兇音官純諸允切劉之閏切下同一十七字脫

疏五色備謂之繡色考工記作采依前南鄉鄉毛本誤饗紛如綬綬誤授

削蒲蒻展之蒻誤弱次席者桃枝席下席誤誤席

天子袞冕節音義鄉許亮切下故此七字脫

疏故總言裨衣總言字誤倒

嗇夫承命告于天子案敖氏繼公云或曰嗇夫微者也不可以與國君接而直告于至尊

蓋當作大字之誤也未知是否　註音義上時掌切下而上同八字脫

疏云未擯承命於侯氏云云末誤未

侯氏入門右坐奠圭圭監本誤主　註入門而右執臣道脫而字

四享節音義四依註音三享香丈切劉盧讓切一十三字脫　註此物非一國所

能有此下衍地字　唯國所有分為三享脫國字

疏欲證三享為正文也脫也字　彼諸侯國王為祫祭而致

之與此因覲致之與國當因字誤上與字疑衍下與字疑者字之誤　若如此言

四字當為衍文此處當脫及使卿大夫覜聘沐如之一十字　而前則謂公者疑前則字監本

誤倒

上公者謂王之三公者衍字

匹馬卓上案敖氏繼公云謂以一馬卓然居前而先行言此者明其入不與九馬相屬也

擯者曰節疏云亦言王欲親受之者親監本誤統

乃右肉袒節疏塋其子於嬴博之間嬴誤羸

伯父無事歸寧乃邦邦誤拜

侯氏再拜稽首出自屏南適門西下衍○案敖氏繼公云西下似脫襲字

天子賜侯氏以車服迎于外門外案敖氏繼公云案聘禮惟有一門而已今文有外門外之文則是以為有二門也然以其行禮之節求之絶無可以為二門者之徵宜從古文為正

路先設節註次車而東也東毛本誤東又何與之與詩作予所加

賜善物多少由恩也恩誤思

疏宵濟監本誤宵齊鄭引之至車南也疑鄭引之者證重之為善也之之誤

諸公節音義大音泰下脫後大史大常大陰皆同右音又亦如字註右王之右同二十一字

疏因伯華叔向脫下二字聞之乘驛而見宣子驛左傳作馹夫謀

而鮮過鮮誤解伊尹放太甲而相之卒無怨色相之下衍而字公

東面太史乃居其右乃毛本誤又

同姓節註據此禮云伯父云毛本誤曰

疏是以云據此禮云伯父同姓大邦而言若也若疑者字誤

惟據此禮而云伯父而言上而字當衍文

饗禮乃歸節音義食音飼下同五字脫

疏鄭所引掌客云云所當故字誤

諸侯覲於天子節註從上曰深案秋官司儀職疏引此作從上向下為深其義尤悉

所謂明神也明神字毛本誤倒

音義埒音劣下脫重直龍切下同監工銜切守音狩下同十五字

疏冬禮月與四瀆於北郊與誤於此樂解得名方明神之義也樂疑衍字及諸侯之盟神也者神誤祭

方明節音義琮才宗切四字脫

疏令於四方還依宗伯四毛本誤西

上介節註土揖庶姓土誤上古文尚作上案敖氏繼公云上左云者以左為上也且春秋傳亦有上左之文則上字之義優於尚也宜從古文音義見賢遍切先悉薦切八字脫

疏謂二伯初師之謂誤是以推手曰揖引手曰撎案撎即揖字當撎字誤也見鄉飲酒禮註此與諸侯對面相見面毛本誤門

四傳擯節註王受玉撫玉下玉字毛本誤王　音義傳丈專切一音孚俠古洽切傳音付一十四字脫

天子乘龍載大旂旂誤旆註同　註則掌其盟約之載下衍書字　既盟則貳之貳誤藏　音義樊步干切乘繩證切約如字又於妙切祝莊慮切一十九字脫

疏長尋曰旐旐監本誤展

禮日於南門外節疏則有祀月與四瀆月誤日

祭天燔柴節註其神主山川也主毛本誤上

疏各隨方而祭之而誤向　故兼言之此經兼有王官之伯

監本誤不言者無正文故不言王官之伯祭天曰燔柴曰毛本誤日爲考績燔燎

柴毛本燎字缺

記

記几俟于東箱節當別起行頭音義處昌慮切四字脫

疏覲在文王廟中毛本王字缺

偏駕節註在旁與已同曰偏在毛本誤左下同駕之與王同謂

之偏偏駕不入王門脫一偏字監本上王字誤主入誤人

疏周禮巾車云云巾毛本誤中王路以祀玉毛本誤王

十三經注疏正字卷三十八

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十九

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

喪服第十一○子夏傳下註字衍衣服年月親疎降殺之禮也喪必有服所以為至痛飾也也喪以下一十二字脫從釋文及考註脫棄字按降誤隆已棄亡之耳從疏按

疏案喪服之制在成服之後則宜在士喪始死之

下脫案在則三字從通解續本挍昔者先王未有宮室王監本誤生將

由夫脩飾之君子與餙誤飭何以乃三年為乃禮記註作為

人道之至文者也文誤大二十有八載脫有字第三明

先王以降以誤已若全存居於彼焉脫居字所以首其

內而見諸外也首誤苴而也二字脫升數有異者斬有正有

義誤重異字有義誤義不同

斬衰裳節音義衰七回切下脫字又作縗後皆同七字絞一音如字

脫音字註明孝子有忠實之心下通解續本有故為制此服焉六字音義明為

于偽切下同要一遙切後放此此缺丘藥切劉屈絹切齊音咨後同二十七字脫

疏更見斬義也斬疑斯誤是以衰沒人功之疏沒誤設從下疏校

者者至用布○衰廣四寸衰誤裳廣記作博然衣亦總號為衰

非止當心而已脫上三字止誤正從通解續校故為制此服焉者脫者字

緇布冠缺項脫下二字緇布冠冠之無笄者脫一冠字以彼頍項

為吉時彼字外俱當為衍文天子朱裏終禅禅玉藻作辟註辟讀如禅冕之禅謂以繒采飾其側

苴絰大搹左本在下本毛本誤右註盈手曰搹搹扼也扼釋文作

抳

音義抳於革切殺所界切劉所例切一十二字脫

絞帶節音義升衆竝如字升字誤在下 縫扶弄切四字當在升字音上

鍛丁亂切下脫菲扶未切四字 註令之禮家脫家字從集說校 音義著直畧切

別彼列切下遠別別於同一十四字脫

飯素食案敖氏繼公云案註云復平生時食則傳之飯字似當作反 音義塊本又作

凷又誤丈凷監本誤由下同 溢如字下脫劉音實三字 王肅劉逵下通志堂本有袁準

孔倫茼洪六字 疏食音嗣下脫又如字飯劉扶晚切令本多作飤字食如字又音寺二十字脫 註

音義塈劉其既切下脫又許氣切一音古概切九字

疏則各從其人大小為搤（各誤名） 云大功之經云云去五分一以為帶圍者就（下當有五寸二十五分寸之十九中五分去一一十五字） 又竹能貫四時而不改（改誤變） 云爵也者答之以其有爵之人也（者誤以爵） 是同是為輔病也（同是誤同亦） 此七者答有意義（答當各字誤） 言其以道去君而猶未絕也（道毛本誤雖） 則紋帶於虞後（脫於字從集說校） 其鍛治之功麤沽之（沽誤治） 案周禮宮正云宮（誤官） 雜記註所云齊晏平仲云云（脫註字） 必三日許食者許（監本誤詐） 杜楣翦屏芐翦不納（芐誤從卞下同） 言水飲者（水飲字誤倒）

盈手至異數○鄭五服之內升數至多鄭下當脫以字小功已下左縫者已當作以凡已上之已作已以下之以作以取十二斤分之升得一斤脫二字升取三十兩升衍字并四銖八纍添前得四百六十銖八纍總分為二十四分并誤升脫得字及上分字餘有四銖八纍脫餘字分得十九銖二纍將十九銖添前四銖脫二纍將十九六字銖將二纍添前八纍則為十纍下衍則十纍三字以一兩添十九兩以字脫於中門之外屋下壘墼為之墼毛本誤墪下同

父傳曰為父何以斬衰也案通解續本作為父者何以斬衰音義為于偽切

凡為服之例放此意求之一十四字脫

父為長子註音義嫡本又作適同丁狄切九字脫

疏不言至以長○則亦不通上下脫則字第一子死則取

適妻所生第二子者立之死下衍也字第二子子誤長

為人後者傳節音義為所為上于偽切下如字一十字脫

疏即為者之母也為後者誤後人二字妻之昆弟之子昆監本誤見於

為後者為外祖父母為後者三字誤後人

妻為夫下脫○下妾為君下同為誤謂

女子子在室為父疏通已許嫁者 脫者字

布總箭笄章註音義冠古亂切 下脫免音問袒而甚切又而鴆切一十一字

疏二是成服之後露紒之髽 是誤者 亦引小記括髮云云

記毛本誤說 云凡服上曰衰 上監本誤此

傳總六升節疏大夫士之妻用象 之誤與 故小記云云故

小記 一十四字當故下記云四字之誤

總六至飾也〇十五升 上當脫朝服二字 此斬衰總六寸 脫總字

大功當與齊衰同八寸小功緦麻同一尺 脫衰字小功緦麻字誤倒

公士大夫之衆臣案敖氏繼公云李微之云以傳考之疑士即卿字傳寫誤也音義

厭一葉切下脫後皆放此四字

疏故降其衆臣布帶繩屨二事降誤除

繩屨者繩菲也屨誤履

疏室老至借也○凡周之士凡誤維漢時謂之不借下當脫不借二字此凶茶屨不得從人借茶字集說無

右斬衰章

疏衰裳齊節疏直釋經疏衰而已經誤絰

傳齊者節音義蒯苦怪切苦誤古

慈母如母傳註大夫之妾子父在為母大功為母疏作為其母下句同

音義女音汝下同期音基本又作朞後皆放此一十六字脫

疏乃命之或養子是然故先命母也疑

此謂至伸也○大夫之庶子為其母大功是也大功二字衍

母為長子疏母為長子在齊衰者脫者字

右齊衰三年章

疏衰裳齊節疏故須重列七服者也者字衍

傳何冠也節註見斬衰有三其冠同脫見字
疏故假他問巳答之言也巳答字誤倒　受衰九升受下衍服字　皆
與既葬衰升數同脫皆字
問之至布纓○長中繼揜尺上衍其為二字
父在為母傳節疏然必三年乃娶者脫上二字
妻傳節註音義大音泰三字脫
疏傳意以妻擬母擬毛本誤疑
出妻之子為母疏子從而為之服者也脫之字

傳音義施以豉切豉誤被

疏在旁至絶道○皆是旁而及之義誤皆是在旁而及曰施從通解續挍

父卒繼母嫁從為之服報傳註嘗為母子貴終其恩為誤謂

右齊衰期章

不杖麻屨者祖父母傳疏祖為孫止大功為毛本誤與祖至

尊故為孫降至大功脱至尊故三字從通解續挍

世父母叔父母疏欲見繼世也脱也字

傳音義旁劉薄浪切下脫下註同又如字六字辟音避下脫下註辟大同五字

疏不直云何以言世父叔父者父下疑並脫母字不言與父為一體者者當衍字明父為一體也明下疑脫與祖二字為與二尊下疑脫為體二字又見世叔與祖亦為一體也世叔下疑脫父字後並同

宗者至如之〇如為齊衰三月章宗子是也誤重出齊衰二字

云為姑在室亦如之者姑下衍姊妹二字

大夫之適子為妻音義本又作嫡下脫後除適人之類可以意求之一十一字

傳疏大夫至出降○以降無傳之妻（疑）大夫之子爲從父昆弟（下在小功三字當爲衍文）公之昆弟爲從父母昆弟是也（母衍字）

女子子適人者（脫一子字下爲衆子註同）爲衆子註音義別彼列切（下脫見賢遍切下同六字）

疏擇日翦髮爲鬌（日誤曰鬌下誤從替）妻退入夫之燕寢乃食（脫妻字）

下云其非冢子云云（下當又字誤）

昆弟之子傳下註及疏（當在經下）

大夫之庶子爲適昆弟傳疏大夫至爲之○如大夫爲

之亦大功也亦誤皆

適孫傳節音義將上時掌切五字脫

為人後者為其父母報傳持重於大宗者持誤特下並同案敖氏繼公云持猶主也

適子不得後大宗子誤人音義後又音候候誤侯下脫下放此三字

註音義近附近之近昭市遙切又如字下昭穆皆放此別彼列切綴丁劣切二十六字脫

疏此問雖兼母荅專據父荅字誤在問下從集說挍更一世絕服不

復來事復誤服故知後大宗也誤與此義同也從通解續本挍文王之世

子之行字

都邑至然也○若后稷契也后衍字又上祭别祖於大祖

而不易别祖於三字衍從通解續本挍

女子子適人節傳疏今出嫁與母同在不杖麻屨屨誤履

從者至大宗○父雖卒猶自歸宗父下當脫母字

繼父同居者疏雖不如不嫁而聖人許之脫而字

傳異居則服齊衰三月也脫也字從石經挍音義適人施隻切

五字當在前一章女子子適人節下稺直吏切下脫爲于偽切下爲其同與音預註同一十三字

註夫不可二此以恩服爾夫誤天此誤比

疏如此父死為之齊衰三月入下文云云如誤知入疑即字誤

為君之夫下脫○

疏欲明夫人命亦由君来来誤求問比例者比誤此云從服

者以夫為君斬者誤也

姑姊妹女子子適人節疏故次義服之下女子子間間毛本誤問

為君之父母節傳註則其父若祖有廢疾不立脫祖字

疏此為至曾祖○不取受國於祖下脫者若今君受國於祖八字則臣

從服期也脫則字

妾為女君傳疏女君至則嫌○則大重誤大重也

婦為舅姑疏使如事舅姑故婦為舅姑在下脫故婦為舅姑五字

公妾大夫之子為其子傳疏此言至同也○諸侯夫人無服夫人監本誤人人

女子子為祖父母傳疏經似至不降○似在室者似監本誤以

大夫之子為世父母節傳音義朝直遥切下脫註及下章註同六字

疏此中無士與主妻主當士誤

無主至爵也○故知唯據此四人而言案通解續本下有其有主祭者自為大功矣一十字下也字無

公妾以及士妾節傳註然則女君體君脫下二字音義與音餘三字脫

右齊衰不杖期章

疏衰齊裳節無受至繩屨○天子畿內云亦如之下衍也字

丈夫婦人為宗子節傳疏令宗子母在未年七年未毛本誤

末下宗子母年七十年字二本並脫

為舊君節傳疏以本義合且今義已斷且誤但通解續本無此字

庶人為國君註天子畿內之民

疏庶人在官者謂府史胥徒

大夫在外節傳註大夫越境逆女境釋文作竟音景

疏妻雖至無服○謂諫爭而從而從誤從臣

曾祖父母傳註據祖期則曾祖宜大功脫宜字音義殺所界切四字脫

疏正言至殺也○其在天地之中者[脫者字]是本為父母期而加隆至三年[脫期而二字]尊此尊者也[尊此字誤倒]

舊君疏庶人本繼土地[土毛本誤上]

傳大夫去君埽其宗廟[埽誤歸下同]

疏以道至民也○是以此舊君唯有大夫也[脫此字]

曾祖父母為士節傳疏故知對大夫下為之服[下字疑在大夫上]

女子子嫁者未嫁者節傳註此著不降[著誤者下同]

疏及女子子為祖父母傳亦不言不敢降其祖父母及誤

又上母字不言二字脫下衍傳不言不敢降其祖八字從通解續本挍

右齊衰三月章

大功布衰裳節疏大功至沽之○未可言布體與人功人誤大

子女子子之長殤節音義冠古亂切四字脫

疏欲使大功下殤有服故也殤誤為

傳故殤之經不樛垂蓋未成人也案敖氏繼公云樛當作繆檀弓曰齊衰而

繆經正謂此也繆絞也經謂首經也垂者其纓也殤經之有纓者不絞其纓而散之此亦異於成人者故以證之無服之殤也 不滿八歲以下皆爲無服之殤脫皆字從石經挍 音義

樛居虯切虯誤糾 註女子子亦如之脫一子字 音義猶數音朔下同散悉但切一十字脫

疏不止依以日易月而哭不止字當誤倒

縟猶至㾓也○至小祥及以輕服受之及當又字誤 今於殤

喪象物不成殤下衍人字 皆服未成服之麻麻絰麻帶脫絰麻二字 又云女子子者殊之以子關適㾓也者脫也者二字又誤及 爲

子中通有長適若成人為之斬衰三年長下衍之字若下衍然字如

穀物未熟如誤與緦麻之親則以三日為制親下衍者字

夫之昆弟之子女子子之長殤中殤案敖氏繼公云此上當脫昆弟之子女子子七字小功章云昆弟之子女子子夫之昆弟之子女子子之下殤則此服亦夫妻同也是章中不見昆弟之子女子子今以下章例之復考其尊卑親疎之次則知亦當有此七字蓋傳寫者以其文同故脫之耳

其長殤皆九月纓絰節註音義為于偽切四字脫

疏則知成人大功已上云云上誤下

右殤大功章

大功布衰裳節疏於此具言（具誤其）

傳大功布節疏又受麻經以葛經（脫上經字）

為人後者節疏故抑之在從父昆弟之下（抑毛本誤次）

傳疏為人後者於昆弟降一等（下衍者字）

庶孫疏庶孫從父而服其祖期（脫其字）

女子子適人節疏故至此女子子反為衆昆弟在此者（脫衆字）

姪丈夫婦人報（案敖氏繼公云經凡於為姪之服皆指姑之已適人者而言蓋以姪或成人或

在下殤以上則姑亦解有在室者矣姪之婦人在室適人同章首已見為姑適人者之服此似不必言報報字非誤則行音義姪大結切字林丈一切九字脫

傳疏姪之名唯對姑生稱脫姪之二字

夫之祖父母節疏故妻為之大功也脫妻字

傳註道猶行也下爾雅疏及通解續本有婦人棄姓無常秩嫁於父行則為母行嫁於子行則為婦行二十四字嫂者尊嚴之稱下爾雅疏及通解續本有是嫂亦可謂之母乎八字嫂猶叟也叟釋文作傁音義行戶郎切下同遠于萬切稱尺證切別彼列切下有別并傳同二十四字脫

公之庶昆弟節疏公之至子也○今繼兄而言昆弟脫昆字子爲母妻得伸下脫其本服三字其爲妻昆弟其禮並同又於十一字衍文

傳何以大功也節註音義上而時掌切五字脫

疏此傳云而降疑弟公不降子亦不降疑言從至適也○欲見適中非一一毛本誤二

皆爲其從父昆弟節註音義相爲于僞切下其爲爲之下文所爲同一十五字脫

疏雖適不降同等故也脫等字

為夫之昆弟之婦人子適人者註婦人子者女子子也

婦人下脫子字音義見賢遍切下以見同八字脫

女子子嫁者節傳註即實謂妾遂自服其私親當言其

以見之謂誤為疏內同見疏作明

疏得與女君同下者字衍為其父母昆弟之為父者下也字衍皆

言其以明之之誤妾為私親四字從通解續本校

大夫大夫之妻節傳註不復祀別子也復誤得疏內同從釋文校

疏則大夫降一等則字當在大夫下各自以為尊下當脫一尊字國君

之下不云夫人世下當脫夫人世子四字繼世子孫斬爲貴重斬當漸字誤故雖末臣子孫終是爲臣疑然此謂君所臣之者然當衍字

不得至義云○並得祭其祖禰下脫既不祖禰四字從通解續本挍此謂鄭疊傳文也謂疑爲字誤

諸侯之大夫爲天子傳音義見賢遍切上脫緦音歲下脫註及下章不見并註放此一十三字

右大功章

小功布衰裳節註不絕其本屈而反以報之 案小記無其字屈作絀

音義莩音敷 下脫垢古口切四字

疏為殤降在小功 在下衍外字 禮言小功者 禮誤但從通解續挍 自上以来皆帶在經下 上誤士 又不言布帶與冠 又誤入

澡者至報之○經註專據齊斬下殤小功重者 齊斬毛本誤斬衰

叔父之下殤節 案敖氏繼公云此章別言女子子之下殤而不見公之下殤又公為適子大夫為適子之下殤亦不見皆文脫耳

疏此經自叔父以下至女子子之下殤八人皆是成人

期長殤中殤大功八誤入中殤誤下殤

大夫公之昆弟節註此庶服無所見也庶誤無疏內同

疏長殤在小功中殤亦從上脫在字及下殤字

大夫至大夫○同等則不降則誤期而有兄姊殤者姊誤弟

或有大夫之子有盛德通解續本無子字存考謂士若不仕謂誤為

則是亦有德云云至二十乃冠二十一字續通解本無當衍文妾子為

母則厭不伸則誤見謂言適子不服之謂言疑為嫌誤

大夫之妾為庶子之長殤疏長殤在大功與此異異異監本誤其

右殤小功章

小功布衰裳牡麻絰即葛五月者脫者字註因故衰以就葛絰帶而五月也故誤改音義約其俱切四字脫

為外祖父母傳疏是傳之不得決此七字當衍文下以云外親之服云字同

夫之姑姊妹娣姒婦報傳音義弟長上大計切本亦作娣下丁丈切註同一十

六字脫

大夫大夫之子節疏姑姊妹女子子本期脫一子字

君子子為庶母慈已者傳註此之謂也下脫有賤於諸母謂傳母之屬也九字

音義孺而注切有食音嗣姆音茂劉音母見賢遍切一十八字脫

疏則君子子亦以士禮為庶母緦也脫子亦二字人君養子

之禮人誤為又云其次為保母者脫次字傳云以慈已加者

傳誤傳三母之外則有食子者則誤别子大出見公宫大監本誤

夫

右成人小功章

緦麻三月者疏直云而麻絰帶也下當脫者字直字當衍文

傳緦者節疏哀在内也哀誤衰下同

族曾祖父母節註族祖父者亦高祖之孫祖父之從父昆弟之親脫祖父以下九字從疏内按

疏云族祖父母者族曾祖父母之子下七字脫云族父母者族祖父母之子下六字脫云族昆弟者族父母之子下五字脫鄭彼註高祖皆有小功之差差誤差後並同

庶孫之婦案敖氏繼公云庶孫之婦緦則適孫之婦小功也小功章不見之者文脫耳音義中殤依註中音下七字脫

從祖姑姊妹適人者節音義見賢遍切章末註同八字脫

從父昆弟姪之下殤節疏長中殤在小功脫中字

庶子為父後節傳音義則為于僞切下記所為下註必為相為為其同十八字脫

疏君卒至衆人○以其父在大功下本或有大功章云大夫之庶子為母是也十三字

士為庶母疏大夫已上不服庶母上當云二字疑衍

乳母疏謂養子者有他故者謂誤為

父之姑疏女子謂昆弟之子為姪昆爾雅作弟

從母昆弟傳疏因從母有母名而服其子因誤用

甥疏舅謂姊妹之子謂誤為

壻傳曰何以緦也報之也上也字衍從石經挍

姑之子傳疏以出外而生故曰外曰誤也

夫之姑姊妹之長殤案敖氏繼公云夫之姊無在殤者此云姊蓋連妹而立文耳古者三十而娶何夫姊之殤之有

疏夫之姑姊妹成人婦爲之小功上脫釋曰二字

夫之諸祖父母報案敖氏繼公云夫之所爲服小功者則妻爲之緦若于夫之祖父母之行而服此者惟其從祖父母耳似不必言諸然則此經所指者其夫之從祖祖父母及從祖父母與但言諸者疑文誤或且脫也

君母之昆弟節疏以其上連君母之父母故也君下脫母字

傳疏敬君之母敬君下當脫母字故亦同取於云云同字當在故亦上屬上句

長殤中殤降一等下殤降二等案敖氏繼公云此主言大夫爲大功以上之殤

婦人為夫齊衰之殤也不宜在此蓋文脫也齊衰以下亦脫文失其次而在是也

註齊衰大功皆服其成人也服誤明

疏乃是婦人為夫之族著殤服法脫服字要此傳為下婦人著殤服而發也也誤之若然云長殤中殤降一等者脫然字從通解續本校

同室至求之○從夫服而降一等而衍字

右緦麻三月章

記

公子為其妻縓冠葛絰帶案敖氏繼公云縓亦當作練字之誤也音義縓七絹切范倉亂切緣以絹切下及注同一十六字脫

疏以練布為冠上脫練冠者三字以絰有二麻字上麻為首絰腰絰也脫字字及也字麻在首在腰皆曰絰脫下在字緦麻亦云麻又見司服弔服環絰脫亦云麻三字司誤緦故知此當小功布也

此誤已子游麻衰衰誤衣麻衣與深衣制同脫與深衣三字此三者之衣皆用朝服十五升布六幅一十五字誤又以此為異也皆以六幅從通解

續本按破為十二幅連衣裳則同也續通解本作破為十二幅而連衣裳袖與

純緣則異深衣連衣裳而純以絲素純白曰長衣有表則謂之中衣以此言之則長衣中衣皆用素純

染三入為纁為淺絳染誤革旁刀　必服麻衣縓緣者緣誤衣

傳疏卿大夫三月而葬下之字衍

大夫公之昆弟節註以此求之下衍也字　音義見賢遍切四字脫

疏公之昆弟以旁尊降脫公之二字　上經當已言訖當疑當字誤

於兄弟皆非專據小功以下於誤為專據二字脫

報於所為後之兄弟之子若子案敖氏繼公云之子二字當為衍文所後者之兄弟凡已所降一等之外者皆是也其有服若無服皆如所後者親子之為　音義為並如字四字衍

註音義其為如字又于偽切八字脫

疏有不敢降服之嫌脫敢字

兄弟皆在他邦節音義辟音避下同五字脫

傳何如則可謂之兄弟傳曰小功以下為兄弟案敖氏繼公云謂之似誤亦當作為為兄弟者為兄弟服也此惟以加一等者問耳小功以下為兄弟謂是乃小功以下之親為兄弟之服者然也

疏嫌大功以上又加者也者也二字當誤倒下鄭亦至發傳者一十三字衍從通解

續本

按

朋友皆在他邦節註謂服無親者當為之主服字通解續本無疏內同以以為象廣一寸上云字疑衍音義袒徒旱切免音問字或作絻少詩召切一十五字脫

疏括髮據正主人正衍字以雖有子是三年之人三誤二以其又無大功已下之親又誤有

朋友麻註凡弔當事則弁經服監本凡誤反經下脫服弁經者如爵弁而素加環經也一十三字論語曰下監本脫緇衣羔裘又曰六字朋友之相為服即士弔服疑衰素裳下案周禮司服疏引此註有冠則皮弁之經六字庶人不爵弁

則其冠素委貌 冠素字誤倒毛本上衍弔服二字

疏朋友成之 案禮運無此四字 以十三升布上玄下纁 脫十字 當事乃弁經 乃彼註作則 及殯時乃弁經非此時則皮弁 乃誤及下時字脫 故向下取疑衰為弔服也 脫向字 或曰素委貌冠加朝服 下衍者字 云弁經皮弁之時 皮監本誤反 不著疑衰裳而用素裳 脫下裳字 其服則白布深衣 下脫五字以白布深衣從通解續挍 或有解云有經無帶 無誤有 但弔服既著衰 但誤袒 其弔服之除 之除誤倒 其服亦當既葬除之矣 脫之字

君之所為兄弟服節疏室老似正君近臣正誤止從通解續按

庶子為後節疏妻從夫服至類乎六十四字係上夫之所為兄弟服妻降一等疏誤入

宗子孤為殤節疏以其父在為適子為誤無則姑為之小功姑監本誤孤毛本誤始猶服齊衰三月脫服字五月殤即入三月五月誤至下大功衰小功衰皆三月皆字誤在大功衰上

改塟緦註將亡失尸柩者也案通解續本無者字下有言字尸釋文作屍音義柩其又切斂力驗切八字脫

疏明棺物毀敗（敗監本誤潦）士用豚三鼎（豚誤肫）

童子唯當室緦註音義（稱尺證切四字脫）

疏二十敦行孝弟（敦誤故）為父後承家事者（下當脫為家主三字）與族人為禮於有親者（上當脫云字）又為與族人為禮（誤與族為禮而為服）

凡妾為私兄弟節疏目其族親也者（目監本誤自）

大夫弔於命婦節傳錫者何也麻之有錫者也（案敖氏繼公云有錫疑當作滑易蓋二字各有似以傳寫而誤也鄭司農註司服職云錫麻之滑易者也其據此文與）音

義易以豉切四字脫　註士雖當事皮弁錫衰而已雖監本誤准毛本誤唯
士之相弔則如朋友矣脫矣字
疏故特傳釋錫衰後傳當傳字誤
惡笄有首案敖氏繼公云傳引記文云笄有首首則記之惡字似衍
疏則齊衰已下云云脫則字　其總斬衰以六升以誤已　鄭註
總六升象冠數下脫則齊衰總亦象冠數八字從通解續本挍
傳惡笄者櫛笄也案敖氏繼公云檀弓云南宮縚之妻為姑榛以為笄此傳所謂櫛者疑即彼之榛也蓋聲相近而轉為櫛耳　吉笄者象笄也吉毛本誤言　音義櫛莊乙

切莊誤恥註卒哭而喪之大事畢喪監本誤笄音義大劉唐餓切餓誤我

疏文豕惡笄之下文毛本誤妄彼樿木與象櫛相對下脫此櫛笄與象笄相對八字從通解續本挍但以出適女子子脫一子字若婦人不同對男子然亦是上體尊於下體同然二字疑衍

凡哀節註音義殺劉色例切下脫下同二字辟音壁下脫博歷切下皆同六字

疏裳內削幅者脫裳字以脯脩置者上脫云字脩誤修屈中曰朐

曰誤云辟攝兩邊相著脫攝字其它要問已外皆辟積下脫言冠
辟積四字它誤餘
若齊裳內衰外疏以其止有斬止誤上從通解續挍
適博四寸節註旁出衰外脫外字
衣帶下尺節音義廣古曠切四字當在上衰長六寸節註下
疏此謂衣帶之帶非大帶革帶者也衣帶字誤倒者衍字取足為
限也足誤定露見裏衣裏誤表
衽二尺節疏乃邪向下一畔一尺五寸乃下衍向下二字掩裳

兩相下際不合之處誤掩裳際三字

袂屬幅疏謂整幅二尺二寸

衣二尺節註加濶中八寸而又倍之濶中案通解續本及儀禮圖作辟領

疏更以一相五尺二寸并計之二寸監本誤三寸

袪尺音義袪起魚切起魚字誤倒

疏以袪橫既與深衣尺二寸既據橫而言案通解續本無二既字當為衍文

衰三升節疏其冠六升下衍者字

齊衰四升節註此謂為母服也通解續本無服字

大功八升節註斬衰受之以下以誤已疏內同

疏以其小功俱有三等小功下衍大功二字既塟以其冠為受脫下

五字此哀之發於衣服者也哀誤衰

十三經注疏正字卷三十九

國立北京大學圖書館藏